

Appel à bénévoles

Les 19 et 20 mars 2022, l'Observatoire de l'Espace du CNES cherche des bénévoles pour contribuer à la réussite de son exposition *Avec l'Espace*.

Exposition *Avec l'Espace* – art contemporain

les 18, 19 et 20 mars

Siège du CNES, quartier des Halles à Paris

L'Observatoire de l'Espace, le laboratoire culturel du Centre National d'Etudes Spatiales (CNES) présente l'exposition *Avec l'Espace*, une proposition d'art contemporain qui renverse notre rapport à l'Espace. À travers dessins, aquarelles, collages, photographies, films, sculptures ou bien encore installations, *Avec l'Espace* construit une sorte de manifeste à partir des travaux entrepris par des artistes qui créent directement avec le milieu spatial ou avec des archives qui témoignent des modifications que l'Espace induit sur Terre. La spécificité de ces nouveaux récits visuels est bien de penser autrement notre relation à l'Espace, dans le but de contribuer à la constitution d'une écologie spatiale qui fasse la part belle aux figures oubliées, aux minorités désireuses de participer à cette aventure ou encore aux non humains.

Pour plus d'informations :

https://www.cnes-observatoire.fr/ode-expositions/2022-01-31_avec-espace/exposition-avec-l-espace.html



Missions des bénévoles les 19 et 20 mars 2022

- Distribution de flyers à l'entrée de l'exposition
- Médiation, accueil, communication et accompagnement du public au sein de l'exposition
- Contribution à l'organisation de l'exposition

Si vous êtes intéressé(e) pour rejoindre l'équipe de bénévoles et contribuer à cette aventure culturelle n'hésitez pas à nous contacter en envoyant votre CV.

Contact :

Francis BAROS pour l'Observatoire de l'Espace du CNES : 06 11 70 31 90 – francis.baros@neuf.fr

Coordonnées :

Centre National d'Etudes Spatiales - 2, place Maurice Quentin - 75001 PARIS

Métro - RER : Châtelet-Les Halles (Sortie n°6 – Porte du Pont Neuf)

Créé en 2000 par le CNES, l'Observatoire de l'Espace élabore la politique culturelle de l'établissement. Il conduit différentes actions (manifestations, expositions, productions indépendantes) afin de rapprocher dans une « culture commune » les univers artistiques et scientifiques.